

GUIDE D'APPLICATION GALERIES ET BALCONS

MATÉRIAUX ET MODÈLES RECOMMANDÉS: POTEAUX ET GARDE-CORPS

- Bois pour la réalisation des poteaux, garde-corps, plancher, etc.
- Fer forgé pour les poteaux et garde-corps.



poteaux carrés, moulurés en bois



garde-corps à motifs



fer forgé



colonnes en bois



garde-corps moulé, en fonte



poteaux tournés

MATÉRIAUX ET MODÈLES RECOMMANDÉS : ORNEMENTATIONS

- Bois pour la réalisation des ornementations



arches



modillons



contremarches



treillis encadré



aisseliers



contremarches en fer for forgé

GUIDE D'APPLICATION GALERIES ET BALCONS

MATÉRIAUX ET MODÈLES ACCEPTABLES : DIFFÉRENTS ÉLÉMENTS DE LA GALERIE

- Métal dans la réalisation des poteaux et garde-corps
- Planches composites ou fibre de verre pour la réalisation des planchers

* Toutefois ces éléments devraient être intégrés à des éléments en bois pour une plus grande harmonie.

ACCEPTABLE



garde-corps en métal



plancher en composite



plancher en fibre de verre

MATÉRIAUX ET MODÈLES À ÉVITER : DIFFÉRENTS ÉLÉMENTS DE LA GALERIE

- PVC pour la réalisation des poteaux, garde-corps et treillis
- les garde-corps usinés en bois dont les barreaux sont vissés sur le côté de la main-courante
- les colonnes rondes en métal à cannelure
- les poteaux avec des bases en pierres
- plancher et escalier en béton

À ÉVITER



modèle en bois usiné



garde-corps en PVC



colonne ronde en métal à cannelure



plancher et escalier en béton
treillis en PVC blanc

MATÉRIAUX RECOMMANDÉS :

- Tôle à baguettes ou à la canadienne ou bardeau d'asphalte rectangulaire de couleur uniforme ou bardeau de bois

RECOMMANDÉ



tôle à baguette



tôle à la canadienne



bardeau d'asphalte rectangulaire
de couleur uniforme

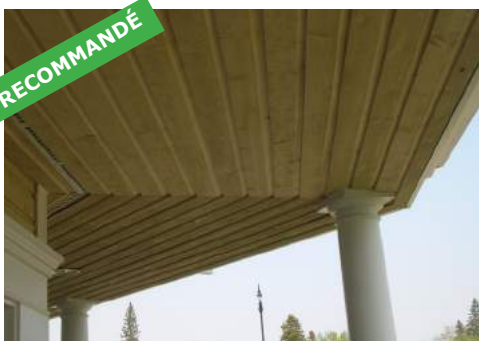


bardeau de bois

MATÉRIAUX ET MODÈLES RECOMMANDÉS : FINITION DE LA TOITURE

- Bois pour la réalisation des éléments de finition

RECOMMANDÉ



sous-toit en bois de «V»



corbeaux

MATÉRIAUX ET MODÈLES ACCEPTABLES :

- Bardeaux d'asphalte texturé dans les teintes de gris imitant le bardeau de bois
- Tôle à profilé plus étroit que la tôle à baguette (vis non apparentes)
- Fascias et soffites perforés en métal



bardeau texturé, teinte de gris



tôle au profilé plus étroit



soffite et fascia en métal

MATÉRIAUX ET MODÈLES À ÉVITER:

- Bardeaux d'asphalte à motifs et/ou de couleurs très voyantes
- Revêtements d'acier (imitant le bardeau ou les tuiles arrondies)
- Polymère transparent (par exemple: pour les toits de verrières)
- Tôle avec vis apparentes
- Puits de lumière en façade avant



bardeau à motifs



tuile en métal de forme arrondie



polymère transparent



tôle avec vis apparentes



revêtement d'acier imitant le bardeau



puits de lumière

MATÉRIAUX ET MODÈLES RECOMMANDÉS :

- Bois ou la brique d'argile avec joints de mortier ou pierre avec joints de mortier
- Si le bardeau d'amiante est toujours présent: préconiser sa conservation (ce revêtement n'étant plus présent sur le marché)



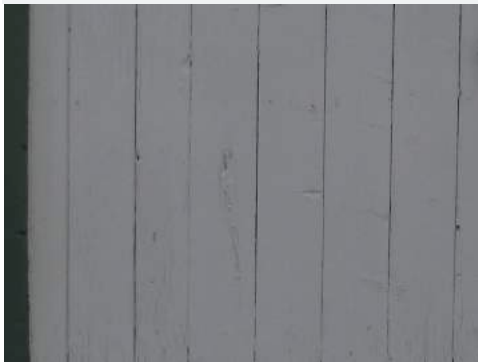
planches à clin



planches à gorge



planches rainurées



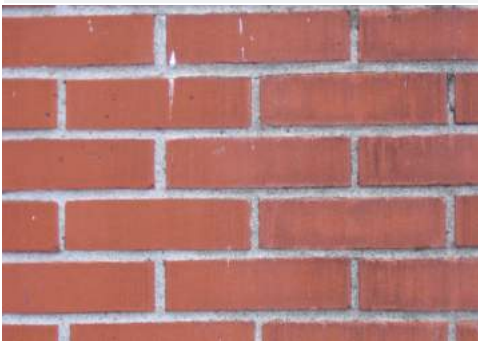
planches à «V» joint



planches à couvre-joint



bardeaux de bois



brique d'argile



crépi artisanal



pierres naturelles avec joints de mortier



bardeaux d'amiante

MATÉRIAUX ET MODÈLES ACCEPTABLES:

- Fibre de bois comprimée ou fibrociment ou vinyle



fibre de bois comprimée
ex : Canoxel



fibrociment



vinyle

MATÉRIAUX ET MODÈLES À ÉVITER:

- Imitations de matériaux en polymère ou en fibre de bois
- Enduits acryliques (tels que l'Adex)
- Pierres isolantes, à ancrer, décoratives, etc.
- Éviter la combinaison de plusieurs matériaux sur une même façade



imitation de brique, de pierre ou de bardeau en polymère



imitation bardeau en fibre de bois



enduit acrylique
ex: Adex



pierres isolantes



combinaison de plusieurs matériaux

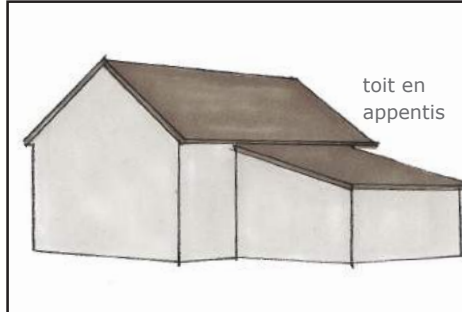
CHOIX RECOMMANDÉS : AGRANDISSEMENT

- Prioriser les agrandissements en façade arrière, sinon en retrait sur une façade latérale

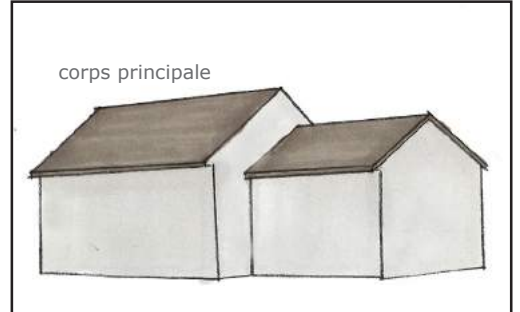
RECOMMANDÉ



Laisser un retrait de manière à conserver les deux murs indépendants l'un de l'autre. Idéalement, situé en façade arrière.



Le toit en appentis est situé idéalement sous le débord du toit à l'arrière.



Reproduire le corps principal en proportion plus petite et en retrait du mur avant.

Bons exemples:

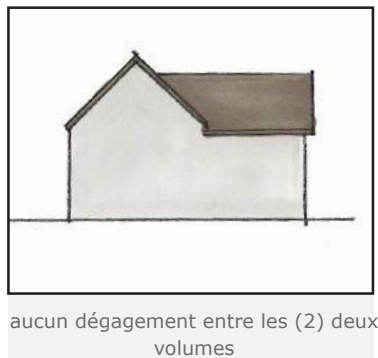
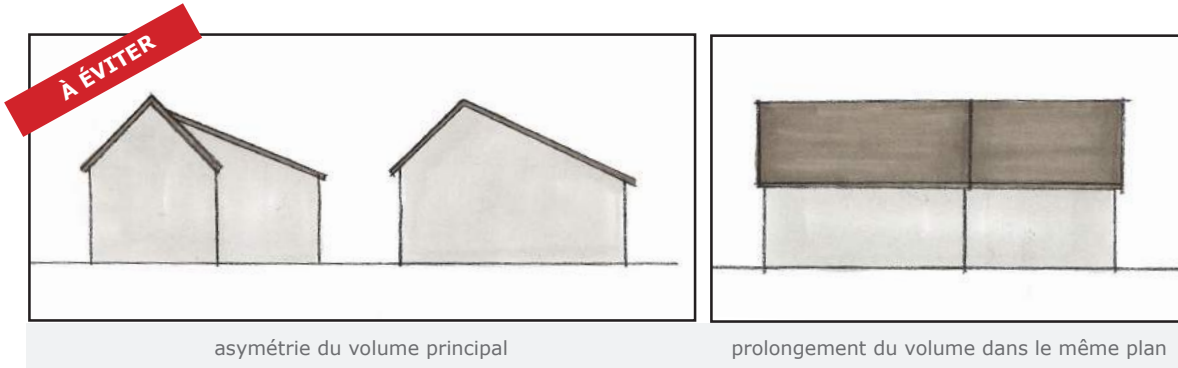


Harmoniser les (2) deux volumes : revêtements, ouvertures, ornementations, etc.

CHOIX À ÉVITER : AGRANDISSEMENT

Éviter de :

- créer une asymétrie
- de modifier le volume original afin qu'il soit difficile de le distinguer de celui agrandi
- l'intégration de toit en tourelle



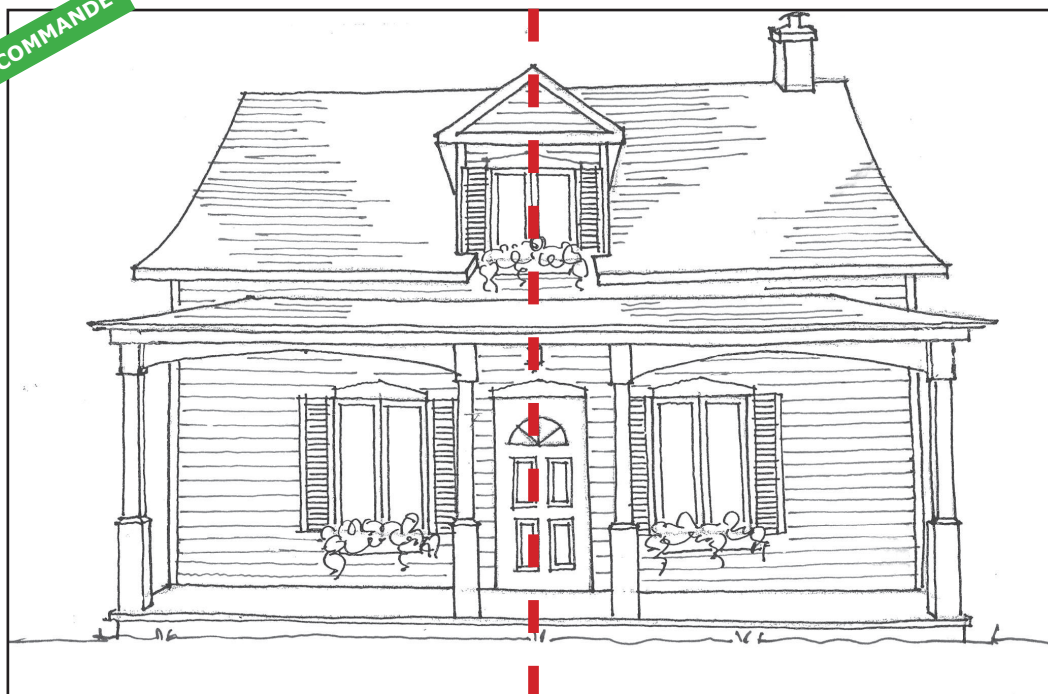
Exemples mal intégrés :



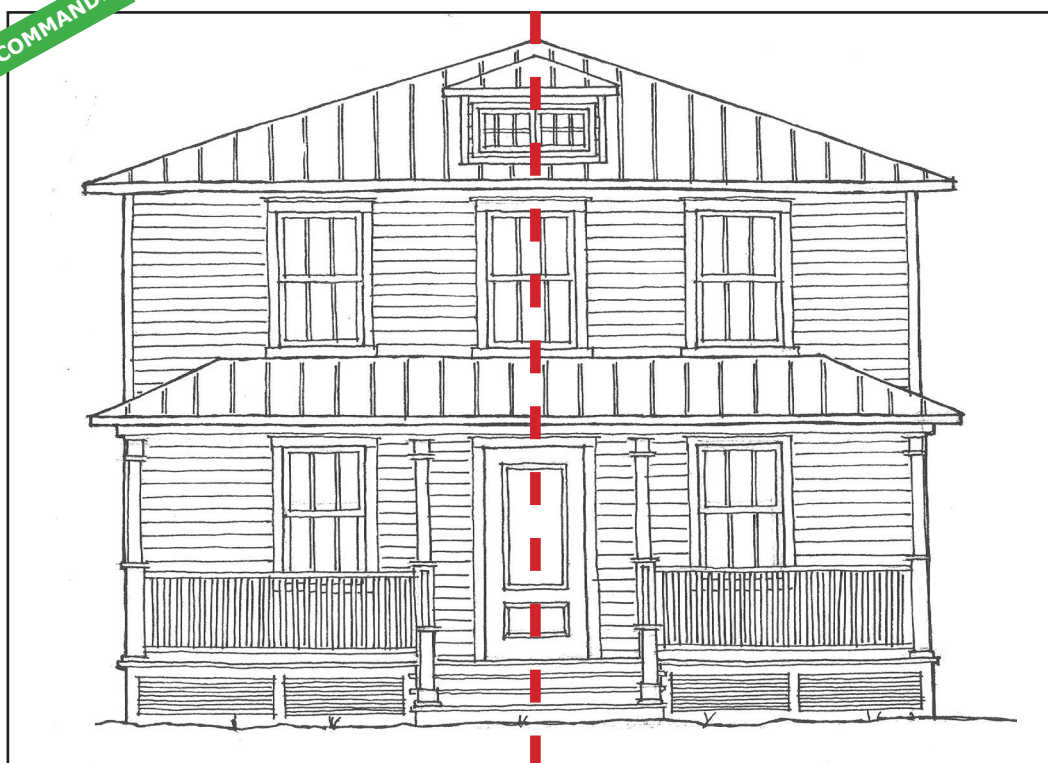
DISPOSITION RECOMMANDÉE : FENÊTRES ET PORTES

- La disposition symétrique des ouvertures est à conserver. Si la disposition originale a été modifiée, chercher à la retrouver.

RECOMMANDÉ



RECOMMANDÉ



MATÉRIAUX ET MODÈLES RECOMMANDÉS : FENÊTRES

- Les modèles les plus traditionnels sont ceux à auvent, à battants et à guillotine
- Bois pour le remplacement des fenêtres



à battants



à auvent



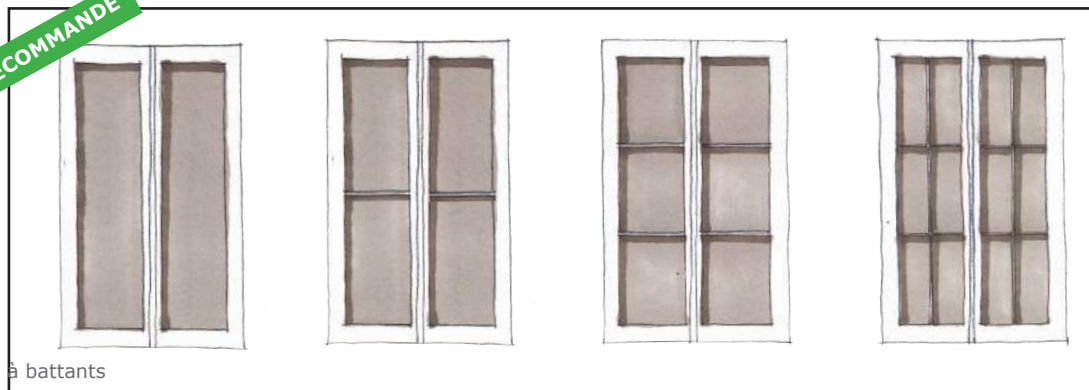
à guillotine



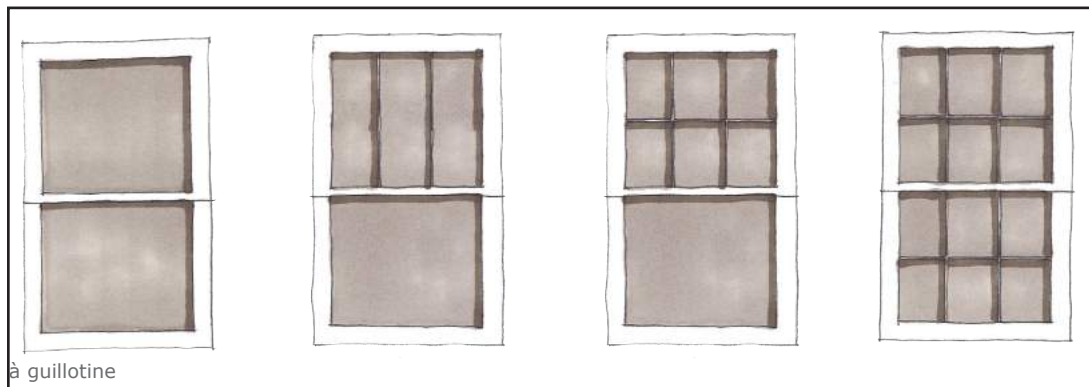
fixe avec imposte

MATÉRIAUX ET MODÈLES RECOMMANDÉS : CARRELAGE DES FENÊTRES

- privilégier des carreaux disposés de part et d'autre du vitrage
- nombre de carreaux à privilégier, selon le type d'ouverture
- il est possible d'ajouter des impostes



à battants



à guillotine



MATÉRIAUX ET MODÈLES ACCEPTABLES : FENÊTRES

- Hybride (aluminium/bois)
- Aluminium
- PVC
- Le carrelage disposé à l'intérieur de la fenêtre ou entre le vitrage peut être acceptable



fenêtre en PVC avec carrelage entre les vitres



MATÉRIAUX ET MODÈLES À ÉVITER : FENÊTRES

- fixe de type vitrine
- baie en saillie
- avec battants asymétriques
- autres formes que rectangulaire (ex: ovale, triangle, octogonale)
- fixe avec fenêtres coulissantes



fixe avec fenêtres coulissantes



battant asymétrique



baie en saillie



fenêtre triangulaire



fenêtre fixe, sans divisions

MATÉRIAUX ET MODÈLES RECOMMANDÉS : PORTES

- Les modèles traditionnels comprennent souvent des panneaux et un vitrage n'excédant pas les trois quarts de la superficie de la porte
- Bois pour le remplacement des portes



à panneaux



à panneaux sans fenestration



avec impostes supérieures et/ou latérales



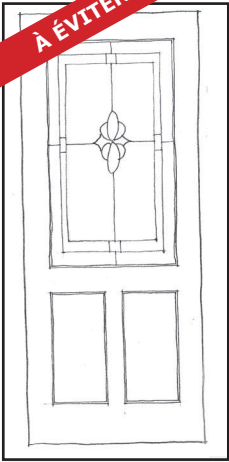
porte-moustiquaire

MATÉRIAUX ET MODÈLES ACCEPTABLES : PORTES

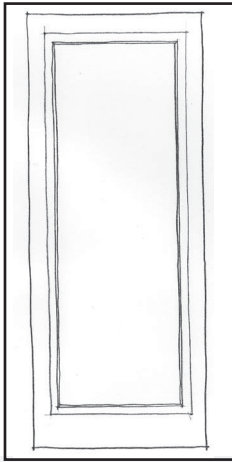
- Métal avec panneaux
- Fibre de verre avec panneaux

MATÉRIAUX ET MODÈLES À ÉVITER : PORTES

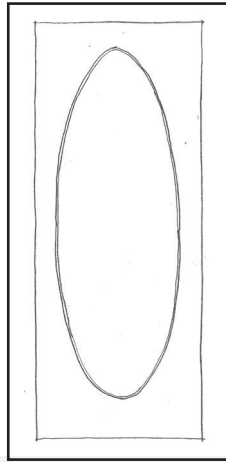
- Vitres d'une autre forme que rectangulaire ou les portes entièrement vitrées
- Vitres teintées, givrées ou avec un vitrail contemporain
- Portes-patio sur les façades latérales et avant



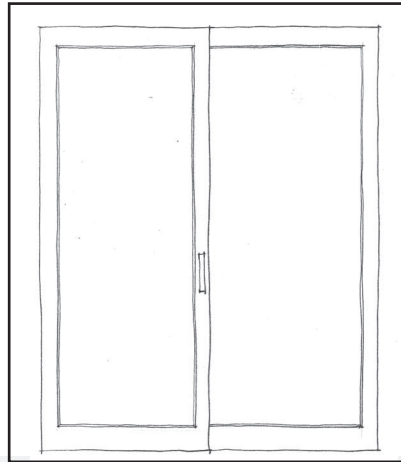
vitrail



toute vitrée



vitre ovale



porte-patio sur une façade visible d'une
voie publique

MATÉRIAUX ET MODÈLES RECOMMANDÉS : ORNEMENTATIONS DE GALERIE

- Bois pour la réalisation des treillis, aisseliers, modillons, etc.

RECOMMANDÉ



arches



modillons



contremarches



treillis encadré



aisseliers



contremarches en fer forgé

MATÉRIAUX ET MODÈLES RECOMMANDÉS : FINITION DU REVÊTEMENT

- Bois pour la réalisation des planches cornières, moulures, etc.

RECOMMANDÉ



planches cornières moulurées et moulures sous les débords de toit



planches cornières de 100 à 150 mm (4 à 6 po) posées sur l'ensemble des coins



MATÉRIAUX ET MODÈLES RECOMMANDÉS : ORNEMENTATIONS DES PORTES ET FENÊTRES

- Bois pour la réalisation des encadrements, volets, etc.
- Brique en soldat avec mortier pour souligner une ouverture

RECOMMANDÉ



détails de maçonnerie à la tête des ouvertures



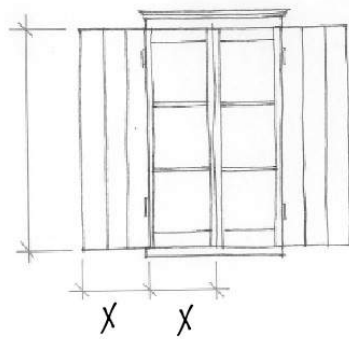
encadrement de type traditionnel
largeur : 100mm (4po)



encadrement de type contemporain
largeur : 100mm (4po)



volets



dimensions à préconiser

MATÉRIAUX ET MODÈLES RECOMMANDÉS : ORNEMENTATIONS TOUCHANT LES DÉBORDS DE TOIT

- Bois pour la réalisation des corbeaux, moulures, sous-toit etc.

RECOMMANDÉ



corbeaux



moulures sous les débords de toit

MATÉRIAUX ET MODÈLES ACCEPTABLES : ORNEMENTATIONS

- Polyuréthane pour la reproduction d'éléments décoratifs
- Métal pour les volets

ACCEPTABLE



encadrements, lambris de sous-toit, corbeaux (reproduction en polyuréthane)



volets en métal

MATÉRIAUX ET MODÈLES À ÉVITER : ORNEMENTATIONS

- PVC dans la réalisation des encadrements, treillis, etc.
- Aucune ornementation autour des ouvertures
- Volets disproportionnés avec les grandeurs des ouvertures en place

À ÉVITER



fenêtre sans encadrement



treillis en PVC



volet trop petit pour la largeur de la fenêtre